

ВЛИЯНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ НА НЕРВНУЮ СИСТЕМУ И РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ДВУХ-ТРЕХ ЛЕТ

Сейчас ни для кого не секрет, что музыкальное развитие ребёнка начинается ещё в утробе матери и продолжается после его рождения. В детский сад ребёнок приходит уже в возрасте 2-х – 3-х лет. На третьем году жизни продолжается развитие музыкальности ребенка. Наблюдается активный эмоциональный отклик на музыку различного характера. Дети живо и непосредственно реагируют на музыкальные произведения и песенки, выражая разнообразные чувства - оживление, радость, восторг, нежность, успокоение.

В первой младшей группе на музыкальных занятиях детей приучают внимательно слушать музыку, не разговаривать во время исполнения. Из года в год я наблюдаю удивительную вещь – малышам нравится слушать не только песенки, но и классические музыкальные произведения, тем более, сейчас большой выбор классики в обработке для малышей. Дети этого возраста могут слушать понравившиеся им произведения бессчётное количество раз, с радостью узнают знакомую музыку. Таким образом, происходит дальнейшее накопление музыкальных впечатлений. У них развивается музыкальное мышление и память. Красивая, спокойная **классическая музыка действует успокаивающе на нервную систему детей, положительно - на развитие интеллекта**. Всё это давным-давно доказано учёными.

При более детальном изучении оказалось, что классическая музыка действительно имеет сильное влияние на человеческий мозг. Талантливый исследователь Alfred Tomatis предложил рассматривать любой орган слуха как своеобразный генератор с внешним возбуждением. По его мнению, подобный генератор не просто возбуждается приходящими извне звуковыми колебаниями, но и преобразует их в один из видов энергии, заряжающий мозг человека, а через него и весь организм. Таким образом, **можно скорректировать развитие ребёнка, стимулировать развитие его мозга и значительно улучшить его работу**. Из результатов исследований были сделаны далеко идущие выводы в отношении воспитания детей, **первые три года жизни** которых **считаются определяющими для их будущего интеллекта**. Учёные рекомендуют использовать для этой цели именно классическую музыку. Очень важная часть такой работы ложится на плечи родителей ребёнка. У вас есть замечательная возможность ежедневно приобщать вашего малыша к слушанию классической музыки, ведь никто больше, чем его родители, не желает видеть своего ребёнка талантливым, умным, спокойным и счастливым. Могу поделиться собственным опытом, поскольку тоже когда-то была молодой мамой и растила двух дочек. Я сама – большой поклонник классической музыки, очень люблю П.И. Чайковского, Ф. Шопена, В. Моцарта. Конечно же и мои дети вместе со мной слушали их

музыкальные произведения. В 90-е годы довольно не просто было вырастить детей умных, образованных, любящих и добрых. Мне это удалось. В чём-то мне помогла классическая музыка. Поможет и вам.

Не могу не предостеречь вас, дорогие родители, от влияния «тяжёлой» музыки на нервную систему и психику ребёнка. Учёными было замечено, что у матерей, слушавших рок-музыку, будучи беременными, рождались дети с различными заболеваниями нервной системы или отклонениями. Новорожденные постоянно плакали, часто болели, плохо засыпали. Такое действие рок-музыка производит даже на взрослых, а уж на детей... Когда я работала в школе, у меня была ученица. Девочка с 1-го класса прекрасно училась, была доброжелательна, добра, дружелюбна. В 6-м классе девочка увлеклась тяжёлым роком. Если бы вы видели, как стремительно произошли изменения, полная деградация личности. Она перестала ходить в школу, лежала целыми днями на кровати в наушниках, слушая свою ужасную музыку. С родителями разговаривала не иначе, как криком, грубила. Круг друзей очень изменился, изменилась и внешность: неопрятные, крашенные волосы, горы косметики на лице, чёрные ногти. А ведь ей было всего 12 лет. Надо ли говорить о том, насколько сложно было родителям вытащить ребёнка из той страшной ямы, в которой она оказалась? Этот пример говорит о том, насколько уязвима нервная система и психика ребёнка.

Дети дошкольного возраста ещё более ранимы и впечатлительны. Будьте осторожны в своём выборе, прошу вас, помните, от вас очень многое зависит, каким вырастет ваш ребёнок – доброжелательным или конфликтным, любящим или эгоистичным, любознательным или ограниченным, отзывчивым или равнодушным, здоровым или нет.

Я хочу рекомендовать вам диски для прослушивания в домашних условиях. В них входят классические музыкальные произведения, специально подобранные для такого возраста. Произведения записаны в исполнении арфы, музыкальных молоточков, скрипок и других музыкальных инструментов, успокаивающе действующих на нервную систему ребёнка, используются записи звуков природы, голоса птиц. Вот названия дисков: «Малыш в лесу», «Малыш на лугу», «Малыш и море», «Малыш и птицы». Диски эти можно найти в интернете. Удачи вам в ваших начинаниях и здоровья вашим детям!

Музыкальный руководитель Н.В. Зуева.

